



Journées européennes du patrimoine

19—20.09.2026

Visites libres & guidées - spectacle
musique - ateliers
expositions

GRANVILLE
NORMANDIE

PROGRAMME

VISITES LIBRES TOUTE L'ANNÉE

Cimetière Notre-Dame	p.6
Parcours Dior architecture et industrie	p.6
Parcours historique et maritime	p.6

VENDREDI 18 SEPTEMBRE

16h > 20h • La Chaise	p.7
19h • ACAPELLA, vers Acapulco	p.2
Exposition Plein Format : Le temps des fils	p.9

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

10h & 11h15 • Manoir Saint-Nicolas	p.4
10h > 13h & 14h > 18h • Charles Dufresne, de l'œuvre au décor	p.8
10h > 13h & 14h > 18h • Gisèle Freund, portraits croisés	p.8
10h > 18h • Hangars du Carnaval	p.7
10h > 18h30 • Christian Dior, à la recherche des couleurs de l'enfance	p.7
10h > 19h • Au cœur du Roc - Musée Aquarium	p.7
10h > 20h • La Chaise	p.7
11h • Jardin Christian Dior	p.2
14h > 17h • Atelier modèle vivant	p.10
14h > 18h • Temple protestant	p.4
14h30 • La Haute Ville et ses remparts	p.2
14h30 > 16h30 • Atelier rencontre Plein Format : Le temps des fils	p.9
15h & 16h • Bastion de l'Isthme	p.4
16h • Granville : une ville aux multiples facettes	p.5
17h30 • Un corsaire oublié, le secret d'une vie	p.10
Exposition Plein Format : Le temps des fils	p.9

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

10h & 11h15 • Manoir Saint-Nicolas	p.4
10h, 11h, 14h & 15h • Décors peints historiques	p.5
10h > 17h • Hangars du Carnaval	p.7
10h > 13h & 14h > 18h • Charles Dufresne, de l'œuvre au décor	p.8
10h > 13h & 14h > 18h • Gisèle Freund, portraits croisés	p.8
10h > 18h30 • Christian Dior, à la recherche des couleurs de l'enfance	p.7
10h > 19h • Au cœur du Roc - Musée Aquarium	p.7
10h > 20h • La Chaise	p.7
11h • Jardin Christian Dior	p.5
14h > 18h • Temple protestant	p.4
14h30 • Orgues	p.10
15h & 16h • Bastion de l'Isthme	p.4
15h > 17h • Lecture à Voix Haute à la Haute Ville	p.11
16h • Granville : une ville aux multiples facettes	p.5
Exposition Plein Format : Le temps des fils	p.9

RADIO



18 / 09

ACAPPELLA vers Acapulco

Une émission de radio enregistrée en direct et en public, conclusion d'une semaine d'atelier « Dire à voix haute » menée par Le Leurre aux Herbières. Une pause poétique qui entremêle nos traces de voix et de corps autour du micro.

Plus d'informations sur le site : leleurre.fr

19h

**Résidence autonomie
Les Herbières,**
202, rue Paul de Gibon

**Gratuit,
sans réservation**
(accès selon les places
disponibles)

VISITES GUIDÉES



19 / 09

La Haute Ville et ses remparts

De la Guerre de Cent ans à nos jours, en passant par la Révolution française, la Haute Ville se dévoile. Égarez-vous le temps d'une visite dans les ruelles pavées de la vieille ville, à coup sûr, des panoramas à couper le souffle s'offriront à vous ! Arpentez les remparts, sillonnez le parvis de l'église Notre-Dame du Cap Lihou et découvrez l'histoire de la Haute Ville de Granville.

14h30

Rendez-vous devant l'OTI,
2, rue Lecampion

**Gratuit,
sur réservation**

➔
02 33 91 30 03
information@otgtm.fr



19 / 09

Jardin Christian Dior

Horticulture et histoire se complètent au cours de cette visite d'une heure guidée par Brigitte Richart, conservatrice du Musée Christian Dior, et Laura Guérif, responsable des espaces verts de la Ville de Granville. Cette promenade vous permettra de comprendre comment Christian Dior et sa mère ont façonné et aménagé leur jardin familial et comment le service des espaces verts conçoit et entretient aujourd'hui ce jardin devenu public en 1938.

11h

**Rendez-vous à l'entrée du
jardin, 1, rue d'Estouteville**

**Gratuit,
sans réservation**



19 & 20 / 09

Manoir Saint-Nicolas

Manoir construit vers 1786 par Nicolas Deslandes, armateur granvillais qui participa à la guerre d'Indépendance américaine.

Visite proposée par la Société d'Archéologie et d'Histoire de la Manche – Granville : parc, salons et ancienne cuisine.

10h et 11h15

736, avenue des Vendéens

**Gratuit,
sur réservation**



93margot61@orange.fr



19 & 20 / 09

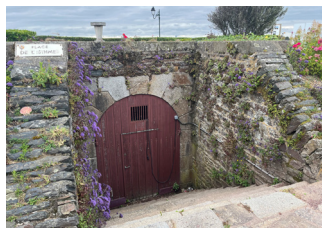
Temple protestant

Une invitation à découvrir le temple de Granville avec une exposition sur la réalisation d'une Bible manuscrite réalisée par plus de 400 copistes de tous pays et de tous âges. Parmi eux figurent le président du Sénat Gérard Larcher, le docteur Denis Mukwege, Prix Nobel de la paix 2018, ou encore le footballeur Olivier Giroud.

14h > 18h

115, avenue de la Libération

**Gratuit,
sans réservation**



19 & 20 / 09

Bastion de l'Isthme

Découvrez la fortification en partie souterraine des 18^e et 19^e siècles.

La configuration des lieux ne permet pas l'accès aux mineurs et aux personnes à mobilité réduite.

Visite proposée par la Société d'Archéologie et d'Histoire de la Manche - Granville.

Se munir d'une lampe torche.

15h et 16h

Rendez-vous au centre de la place de l'Isthme

(Haute Ville), en haut de l'escalier

**Gratuit,
sur réservation**



93margot61@orange.fr



19 & 20 / 09

Granville : une ville aux multiples facettes

Port de pêche, station balnéaire, pôle industriel, entre la fin du XIXe siècle et les années 1930, Granville se métamorphose. Léa, jeune chercheuse en histoire de l'architecture et de l'urbanisme vous guide au cœur de la ville basse et vous invite à approfondir votre découverte sur chacune de ses facettes et la manière dont elles ont marqué le paysage urbain granvillais.

16h

Rendez-vous devant le casino, Place Maréchal Foch

Gratuit, sur réservation

06 87 62 78 80
bouillet.lea14@gmail.com



20 / 09

Décors peints historiques

L'association *Granville 1944-1945, Peintures de guerre* présente le fruit de ses recherches et de sa levée de fonds : le premier décor peint dégagé par la Fabrique des Patrimoines en Normandie, au premier étage du marché couvert. Précieux témoignages de la Seconde Guerre mondiale, une trentaine de personnages ont été repérés afin d'être restaurés. Venez les découvrir et écouter leur histoire.

10h, 11h, 14h et 15h

Entrée côté rue Général Patton

Gratuit, sur réservation

gpg4445@laposte.net



20 / 09

Jardin Christian Dior

Laura Guérif, responsable des espaces verts de la Ville de Granville vous propose une visite du jardin axée sur le végétal. Elle évoquera les différentes essences d'arbustes, de vivaces et de plantes annuelles qui composent le jardin et la façon dont il est entretenu depuis qu'il est devenu public en 1938.

11h

Rendez-vous à l'entrée du jardin, 1, rue d'Estouteville

Gratuit, sans réservation

VISITES LIBRES TOUTE L'ANNÉE



Cimetière Notre-Dame

Créé en 1815 dans un site sublime, face à la mer, ce cimetière marin témoigne de l'histoire de Granville aux 19^e et 20^e siècles. Ce parcours dédié aux personnalités et monuments remarquables est en accès libre, du lever au coucher du soleil.

**9, rue du cimetière
Notre-Dame**



Parcours Dior architecture et industrie

Un parcours depuis la gare à la villa Les Rhumbs donnant à voir les 12 sites industriels et urbains de la famille Dior, bien avant la naissance du célèbre couturier.



Parcours historique et maritime

La mer a donné à Granville son âme et son identité. Sa position stratégique lui a aussi conféré pendant des siècles un rôle militaire de premier plan. Ce livret, à travers un parcours jalonné de 30 points d'intérêt répartis sur l'ensemble de la commune, vous permet d'identifier et de comprendre le patrimoine que cette histoire nous a légué, maritime, militaire et balnéaire.



**Livrets disponibles à l'accueil de la mairie
et de ses services culturels**

(dans la limite des stocks disponibles)

Téléchargeables sur ville-granville.fr/publications

EXPOSITIONS



18 - 20 / 09

La Chaise

La nouvelle association *Otez-moi d'un doute* ouvre la 4^e édition de l'exposition de créateurs hors les murs, sur le thème de la chaise : Klaus Bartels, Hélène Bourgeau, Chabert 4, Nicolas Delarette, Etienne Dobiecki, Ute Hoffmann, Sarah Hourcourigaray, Stéphane Lazaro, Thierry Lorentz, Natalie Mei, Darya Shvaleva, Geneviève Verrier.

16h > 20h (le 18)

10h > 20h (le 19 et 20)

Salle du Plat Gousset

**Gratuit,
sans réservation**



19 & 20 / 09

Hangars du Carnaval

Le Comité d'Organisation du Carnaval de Granville ouvre les portes de ses deux hangars à chars pour évoquer l'histoire du Carnaval inscrit au patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'Unesco.

Visite, échange avec les carnavaliers, exposition et vente de produits dérivés.

10h > 18h (le 19)

10h > 17h (le 20)

**rue des mûriers (Yquelon)
& 105, rue de la Parfonterie
(Granville)**

**Gratuit,
sans réservation**



19 & 20 / 09

Au cœur du Roc Musée Aquarium

Véritable musée vivant où plusieurs écosystèmes sont représentés, Au cœur du Roc est un lieu d'éveil et de sensibilisation. Petits et grands apprécieront d'observer et de contempler le comportement des animaux entre eux et avec leur environnement.

Café en accès libre

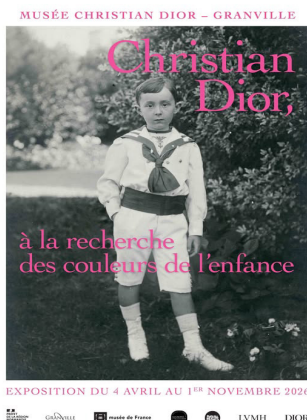
10h > 19h

1, boulevard Vaufleury

**Tarif réduit :
9€ appliqué à tous les
visiteurs, au lieu de 14€.**

**Forfait famille :
-50% sur le billet enfant dès
le 2^e enfant.**

☎
**06 30 27 22 40
contact@aucoeurduroc.fr**



Jusqu'au 01 / 11

Christian Dior, à la recherche des couleurs de l'enfance

Le parcours de l'exposition illustre la manière dont les souvenirs de petit garçon - puis de jeune homme - de Christian Dior ont modelé ses partis pris créatifs. La prédilection pour les nuances de gris et de rose, l'art de se costumer, le goût pour les tenues de plage ou encore l'attrait pour les motifs anglais sont autant de particularités reliées à sa terre natale. Elles ont été réinterprétées par les différents directeurs artistiques de la Maison Dior lui ayant succédé après sa disparition en 1957, d'Yves Saint Laurent à Jonathan Anderson.

10h > 18h30
Musée Christian Dior,
Villa Les Rhumbs,
1, rue d'Estouteville

Gratuit, sur réservation
musee-dior-granville.com
(à partir du 14 septembre)



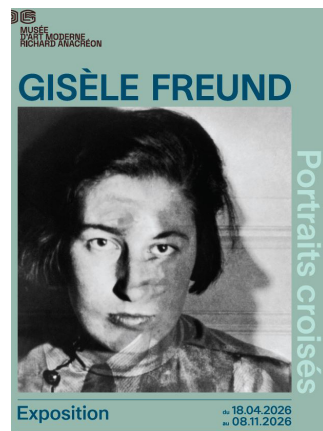
Jusqu'au 08 / 11

Charles Dufresne, de l'œuvre au décor

L'exposition Charles Dufresne, de l'œuvre au décor met en lumière un artiste emblématique du Musée d'art moderne Richard Anacréon. À travers une approche par le décor et l'ameublement, elle renouvelle le regard sur les peintures de Charles Dufresne. Au-delà des collections présentes à Granville, dont un dépôt du Musée National d'Art Moderne-Centre Georges Pompidou, l'exposition bénéficie de prêts d'exception du Mobilier national, du Musée d'art moderne de Troyes et de collectionneurs privés.

10h > 13h et 14h > 18h
Musée d'art moderne
Richard Anacréon
(MamRA), place de l'Isthme
(Haute Ville)

Gratuit, sans réservation



Jusqu'au 08 / 11

Gisèle Freund, portraits croisés

Cette exposition explore l'œuvre de Gisèle Freund, photographe pionnière de la couleur et théoricienne de l'image. À travers des portraits d'écrivains et d'artistes et vues de bibliothèques, elle construit une mémoire visuelle du 20^e siècle et interroge le dialogue entre art et littérature. Son regard conjugue sensibilité et réflexion sur l'image comme outil de connaissance.

Ce projet est labellisé Bicentenaire de la Photographie par le ministère de la Culture et s'inscrit dans la programmation officielle du Bicentenaire du 1^{er} septembre 2026 au 30 septembre 2027.

10h > 13h et 14h > 18h
Musée d'art moderne
Richard Anacréon
(MamRA), place de l'Isthme
(Haute Ville)

Gratuit, sans réservation



Jusqu'au 30/09

Plein Format : Le temps des fils

À l'occasion du bicentenaire de la photographie (1826-2026), l'édition 2026 de l'exposition Plein Format explore les croisements entre pratiques photographiques et savoir-faire textiles, faisant ainsi dialoguer une technique mise au point en 1842, et la broderie contemporaine. Les vingt-six œuvres présentées sont le résultat d'un processus créatif entre le photographe et les brodeuses.

À savoir : les originaux de l'exposition sont présentés dans les vitrines de L'originale, au premier étage du Musée d'art moderne Richard Anacréon (proposé aux visiteurs munis d'un billet d'entrée).

En plein air, place de l'Isthme (Haute Ville)



19 / 09

Atelier rencontre

Un rendez-vous pour rencontrer le photographe et les brodeuses ayant contribué au travail de l'exposition PLEIN FORMAT. L'occasion aussi de découvrir les impressions en cyanotype et la broderie à travers des démonstrations.

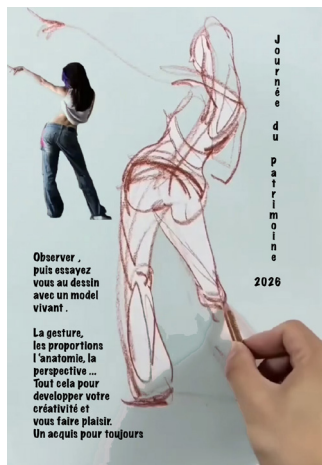
14h30 -16h30
MamRA, (Haute Ville)

Gratuit,
sans réservation



1 EXPO
5 BRODEUSES
1 PHOTOGRAPHE
26 ŒUVRES

DESSIN



19 / 09

Atelier modèle vivant

Une initiation au dessin avec un modèle vivant proposée par Rose Warda.

Ouvert à tout public
à partir de 15 ans.

Matériel de base fourni.

14h - 17h

Galerie Horizons Partagés,
place Camberon
(Haute Ville)

Gratuit,
sur réservation

roselarose72@gmail.com

SPECTACLE MUSIQUE



19 / 09

Un corsaire oublié, le secret d'une vie

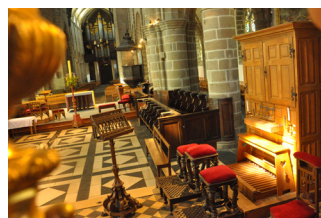
Durant une heure, petits et grands suivront les pas d'Armand du Roc pour tenter de percer les secrets d'une carte mystérieuse, croisant sur leur chemin d'illustres personnages de l'histoire de Granville. Un spectacle-déambulation sur Pléville le Pelley, dès 7 ans.

17h30

RDV place de l'Isthme
(Haute Ville)

Payant : 6€
sur réservation

02 33 51 02 94



20 / 09

Orgues

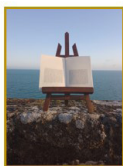
Présentation des deux orgues de l'église Notre-Dame du Cap Lihou par Emma Pommier, organiste titulaire suivie d'une audition de musique projetée en direct de la tribune d'orgue. Un rendez-vous passionnant pour connaître l'histoire unique de ces instruments et en apprécier leurs sonorités.

14h30

**Église Notre-Dame
du Cap Lihou** (Haute Ville)

Gratuit,
sans réservation

LECTURE



Lecture à voix
à la Haute Ville

20 / 09

Lecture à Voix Haute à la Haute Ville

Autour d'une thématique, Granville, le Roc, la mer et l'archipel, évocation des lieux et du patrimoine architectural à partir de textes d'hier et d'aujourd'hui. Histoires et figures de résistance, inspiration créatrice, préservation du vivant et de la faune marine à travers des récits, poèmes, essais portés par des voix diverses.

Projet de la Villa d'Ôt, avec les associations des Amis de la Haute Ville et de Granville se Livre.

15h - 17h

Place de l'Isthme, devant le MamRA (Haute Ville)

**Gratuit,
sans réservation**

Crédits photos :

Benoit Croisy coll. Ville de Granville, Les Amis de la Haute Ville, Granville se Livre, Fay Guerry, Natalie Mei, Au coeur du Roc, Rose Warda, Emma Pommier
Musée d'Art et d'Histoire

Rédaction :

Dir. Culture et communication Ville de Granville, Marie Blanc-Juhel

Illustration :

Jean Leblanc

Mise en page :

Octave Bizeul-Gomelet, Dir. Culture et communication Ville de Granville

Éditeur :

Dir. Culture et communication de la Ville de Granville

Impression :

CORLET IMPRIMEUR,
67 Rue Maximilien Vox, 14110
Condé-en-Normandie, France

Ne pas jeter sur la voie publique 



Retrouver toutes
les informations sur
ville-granville.fr



[granvillenormandie](https://www.facebook.com/granvillenormandie)

