

21^e Festival du Film Vert

Le cinéma pour un futur durable

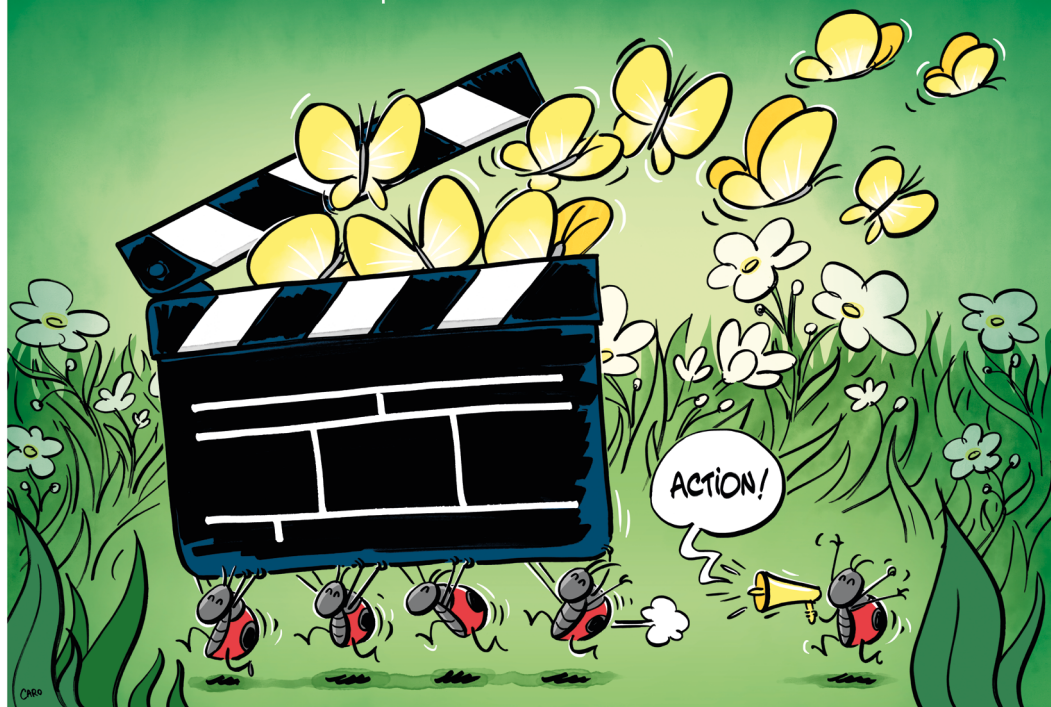


Illustration : CABO / graphisme : vosimages.ch, blancarmina.ch



Granville

Le Sélect

7 Boulevard d'Hauteserve
du 11 mars au 30 mars



festivaldufilmvert.fr



oo PROGRAMME

ME 11 MARS

Toxic Bodies

20:00

suivi d'une discussion avec le Dr Michel NICOLLE, pédiatre

MA 17 MARS

Una canción para mi tierra

20:00

suivi d'une discussion avec le Dr SARAZIN Frederique, médecin

LU 30 MARS

Eclaireurs

20:00

suivi d'une discussion avec Didier LEGUELINEL, pêcheur



UNA CANCIÓN PARA MI TIERRA

(UNE CHANSON POUR MA TERRE)

Mauricio Albornoza Iniesta (Argentine)

Espagnol - ST Français

96 min. | 10 ans, suggéré 12 ans

Un professeur de musique rural en Argentine, découvre quelque chose de troublant: des avions pulvérisent des pesticides près des écoles, mettant en danger la santé de ses élèves. Alors, Ramiro et les enfants composent des chansons pour dénoncer ce problème, mais l'initiative rencontre une forte résistance dans la communauté locale. Il décide d'élever sa protestation et organise un concert massif en plein champ : un Woodstock environnemental.

festivaldufilminvert.fr

QUAND

du 11 mars au 30 mars 2026

OÙ

Cinéma le Sélect

Granville 7 boulevard d'Hauteserve

50400 Granville

02 33 50 00 27



PRIX

Prix plein séance

5,5 Euros



TRANSPORTS PUBLICS

BUS Oui



TOXIC BODIES

Solal Moisan (France)

Français | 59 min. | 10 ans, suggéré 14 ans

Nous sommes tous contaminés. Les PFAS, alias « polluants éternels », inondent nos vies depuis les années 40. Poêles, cosmétiques, lentilles: ils sont partout. Indestructibles, ils s'accumulent dans nos corps et l'environnement. Conséquences? Cancers, dérèglements immunitaires... Une bombe invisible du quotidien. Et ça, les industriels le savaient depuis le départ.

ÉCLAIREURS

Arthur Gosset (France)

Français | 55 min. | 10 ans, suggéré 12 ans

La crise écologique bouleverse déjà le monde du travail: en 2022, 200'000 agriculteurs marocains ont perdu leur emploi à cause des sécheresses, des stations de ski ferment, des pêcheurs abandonnent leur métier. Pourtant, le sujet reste peu abordé. Éclaireurs part à la rencontre de professionnels qui, conscients de la fragilité de leur activité, s'engagent pour la transformer. Leurs actions sont diverses mais partagent un même objectif: adapter leur métier à un monde en mutation.

